

Przystanek historia

<https://przystanekhistoria.pl/pa2/tematy/kultura/128853,Zbigniew-Zapasiewicz-19342009-Cale-zycie-aktorstwa.html>



Gwiazda Zbigniewa Zapasiewicza w Alei Gwiazd w Łodzi (fot. Wikipedia/CC BY-SA 2.5/HuBar)

ARTYKUŁ

Zbigniew Zapasiewicz (1934-2009). Całe życie aktorstwa

OKRES HISTORYCZNY

(1956-1970) Od Października do Grudnia (1970-1980) Od Gdańska do Gdańska (1980-1990) Epoka Solidarności

Autor: PAWEŁ TOMASIK 01.10.2026

Wybitny aktor teatralny i filmowy, reżyser oraz pedagog. Aktor wystąpił w ponad 180 spektaklach telewizyjnych i w przeszło 60 filmach i serialach. W

latach 80. inwigilowany przez Służbę Bezpieczeństwa.

Urodził się 13 września 1934 r. w Warszawie. W latach 1951–1952 studiował na Wydziale Chemii Politechniki Warszawskiej, następnie podjął studia aktorskie i w 1956 r. ukończył Wydział Aktorski Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Warszawie.

Kariera aktorska

Występował w stołecznych teatrach: Młodej Warszawy i Klasycznym (1956–1959), Współczesnym (1959–1966, 1993–2000), Dramatycznym (1966–1983), Powszechnym (1983–1987) i Polskim (1990–1993), a od 2000 r. ponownie w Teatrze Powszechnym. W latach 1986–1990 był dyrektorem Teatru Dramatycznego.

Aktor wystąpił w ponad 180 spektaklach telewizyjnych i w przeszło 60 filmach i serialach, współpracował z Teatrem Polskiego Radia. Do najważniejszych dokonań Zbigniewa Zapasiewicza należą role w filmach: „Za ścianą” (1971; jako Jan – nagroda tygodnika „Ekran” za najlepszą rolę męską w 1972 r.), „Barwy ochronne” (1976; jako docent Jakub Szelestowski – nagroda za najlepszą rolę męską na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdańsku w 1977 r.), „Bez znieczulenia” (1978, jako dziennikarz Jerzy Michałowski), „Matka Królów” (1982, jako doktor Wiktor Lewen), „Baryton” (1984, jako śpiewak Antoni Domagała vel Antonio Taviatini), „C.K. Dezerterzy” (1985, jako kapitan Wagner). Z uznaniem widzów i krytyki spotkały się też jego kreacje w filmach: „Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową” (2000, jako Tomasz Berg – nagroda za główną rolę męską na FPFF w Gdyni, a także Polska Nagroda Filmowa – Orzeł w kategorii: najlepsza główna rola męska) oraz „*Persona non grata*” (2005, jako ambasador Polski w Urugwaju Wiktor Leszczyński – Orzeł za rok 2005 w kategorii: najlepsza główna rola męska).

Zbigniew Zapasiewicz grał też w serialach telewizyjnych. Wystąpił m.in. jako: kapitan CIC Karpinski w 18. odcinku serialu „Stawka większa niż życie” pt. „Poszukiwany gruppenführer Wolf” (1968), antykwariusz i nauczyciel Paweł Krajewski w trzech odcinkach serialu „Polskie drogi” (1976–1977), aktor Rossi w 4. odcinku serialu „Lalka” (1977), Piłat z Pontu w dwóch odcinkach serialu „Mistrz i Małgorzata” (1988). Wcielił się też w postać Józefa Piłsudskiego w serialu „Marszałek Piłsudski” (2001).

**List od Prezydenta RP odczytany
podczas uroczystości
pogrzebowych śp. Zbigniewa
Zapasiewicza**

* * *

Zbigniew Zapasiewicz zmarł 14 lipca 2009 r. Został pochowany w Alei Zasłużonych na Cmentarzu Wojskowym na Powązkach w Warszawie.

Prezentowana dzisiaj fotografia Zbigniewa Zapasiewicza pochodzi z akt paszportowych, przechowywanych obecnie w zasobie Archiwum IPN w Warszawie.

Więcej interesujących materiałów na profilu **Archiwum IPN**

COFNIJ SIĘ