

Przystanek historia

<https://przystanekhistoria.pl/pa2/tematy/kultura/93499,Mick-Jagger-na-indeksie.html>



Koncert The Rolling Stones

ARTYKUŁ

Mick Jagger na indeksie

OKRES HISTORYCZNY

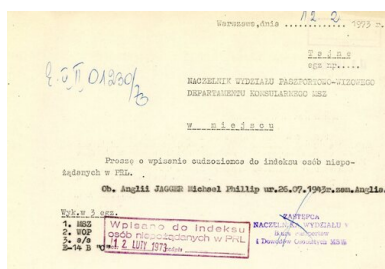
(1956-1970) Od Października do Grudnia (1970-1980) Od Gdańska do Gdańska

Autor: TOMASZ TOBOREK 25.07.2022

Mick Jagger stanowi od dekad ikonę popkultury. Kiedy *The Rolling Stones* zawitali do Polski, znajdowali się u szczytu kariery, a troskliwie kultywowany przez obrotnego menadżera wizerunek skandalistów szokował i intrygował. Jednak właśnie cykl afer obyczajowych, zakończonych dwoma procesami o posiadanie narkotyków, stał się powodem absurdalnej decyzji komunistycznej

biurokracji.

Czy w aktach IPN można znaleźć informację o Micku Jaggerze? Odpowiedź na to pytanie wydawałaby się oczywiście negatywna, chyba, że przeprowadzający żmudną kwerendę badacz liczył na znalezienie jakichkolwiek informacji o warszawskim koncercie słynnej grupy *The Rolling Stones* w Warszawie z kwietnia 1967 roku. Tymczasem okazuje się, że choć źródła milczą na temat tego konkretnego wydarzenia, to niejaki Michael Phillip Jagger, urodzony 26.07.1943 r. w Dartford, figuruje w IPN-owskich archiwach. Za sprawą nieznanego wnioskodawcy (brak w aktach odpowiedniego pisma) i wniosku kapitana Surmacza z Wydziału V Biura Paszportów i Dowodów Osobistych wokalista Rolling Stonesów znalazł się bowiem w... „Indeksie osób niepożądanych w PRL”.



Dokument z zasobu Archiwum

IPN

Wyrok z PAP-u

Był rok 1973. Od występu słynnego zespołu w Sali Kongresowej minęło 6 lat i nikt nie planował by *The Rolling Stones* mieli ponownie zagrać w Polsce. W prasie ukazała się jednak trzyzdaniowa notatka Polskiej Agencji Prasowej o tym, że Jagger nie został wpuszczony do Japonii i Australii z powodu skazania go przez brytyjski sąd za posiadanie narkotyków. Jak widać nie umknęło to uwadze czujnych funkcjonariuszy, którzy postanowili nie być gorsi od odpowiednich władz Japonii i Australii.

Zakaz wjazdu do Japonii dla Micka Jaggera

(B) TOKIO. Rzecznik japońskiego MSZ potwierdził we wtorek, że członek znanego brytyjskiego zespołu muzyki młodzieżowej „Rolling Stones“, Mick Jagger nie uzyskał pozwolenia na wjazd do Japonii, w celu odbycia tam tournée. Rzecznik oświadczył, że odmowa ta jest związana ze skazaniem Jaggera przez sąd brytyjski za posiadanie narkotyków.

Z tych samych powodów Jaggera poprzednio nie wpuszczono do Australii. (PAP)

Oficjalna wzmianka w prasie

W czasach gdy najgłośniejsi muzycy zza żelaznej kurtyny gościli w Polsce raz na dekadę (lub rzadziej) taka inicjatywa wydaje się oczywiście czymś groteskowym. Nasuwa się nawet mimowolnie pytanie (z oczywistą raczej odpowiedzią) czy Jagger mógł o takim zakazie w ogóle wiedzieć? Na indeks jednak trafił choć, dodać trzeba, nie znalazł się tam żaden inny z muzyków, z których wielu miało przecież podobne problemy. Co ciekawe narkotykowa wpadka Jaggera miała miejsce jeszcze przed wizytą w Polsce (w lutym 1967 r.) jednak wówczas nikt nie wpadł na to, by Rolling Stonesom zakazać przyjazdu nad Wisłę.

N-162755

Warszawa, dnia 6.09.1974 r.

„ZATWIERDZIŁAM”
Miejsce i data:
/data, pieczęć i podpis kierownika/

AMBIUM ART CLUB SP. z o.o.
Kierownik:
/data i miejsce urodzenia/

TAJNE
Egz. nr

POSTANOWIENIE

o wpisaniu Cudzoziemca do Indeksu osób niepożądanych w PRL

Na podstawie § 2 pkt 8 Instrukcji stanowiącej załącznik do Zarządzenia nr 089/67 Ministra Spraw Wewnętrznych z dnia 25 września 1967 r., wnoszącego o wpisanie do Indeksu osób niepożądanych w PRL na okres od dnia 06.06.1973 r. do 31.08.1973 r.

Os. Anglik ... JAGGER, Michael, Phillip
/obywatelstwo lub narodowość, nazwisko i imię/

.....
/imię ojca/

.....
/data i miejsce urodzenia/

.....
/miejsce zamieszkania/

.....
muzyk - członek zespołu „Rolling Stones”
/wykształcenie, zawód, stanowisko/

Uzasadnienie: /podać w sposób swobodny zarzuty stanowiące podstawę wpisanego/
W/wym. był skazany przez sąd brytyjski za posiadanie narkotyków.
Z powyższych powodów M. JAGGER nie uzyskał pozwolenia na wjazd do Australii i Japonii.

ZASTĘPCA
KIEROWNIKA W
.....
/data, pieczęć i podpis kierownika/

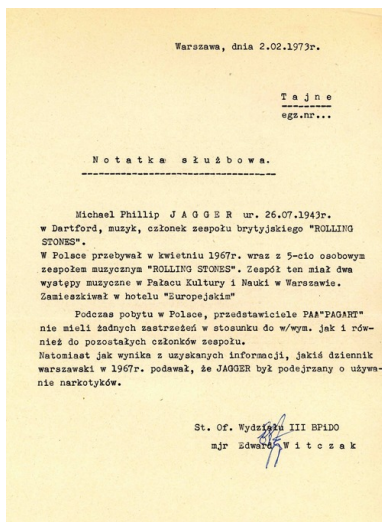
OFICJAŁNY KANCELARZ
/data, pieczęć/

Wspomniany „Indeks osób niepożądanych” to wykaz cudzoziemców – obywateli państw niesocjalistycznych, którym z różnych powodów zakazano wjazdu do PRL. Prowadziło go Biuro Paszportów i Biuro „C” MSW.

Za sprawą nieznanego wnioskodawcy i wniosku kapitana Surmacza wokalista Rolling Stonesów znalazł się w... „Indeksie osób niepożądanych w PRL”.

W indeksie umieszczano osoby , które mogły „działać na szkodę PRL”; zostały skazane w PRL lub za granicą za przestępstwo; naruszyły przepisy ustawy o cudzoziemcach i ochronie granic, a także gdy ich pobyt byłby niepożądany ze względu na bezpieczeństwo albo interes państwa.

O wpisaniu cudzoziemca do „indeksu osób niepożądanych” decydował dyrektor Biura Paszportów MSW, jednak wnioski w tej sprawie mogli składać różni funkcjonariusze – od dyrektorów Gabinetu Ministra MSW i komendantów KW MO do szefa WSW i szefów Zarządów WSW w okręgach wojskowych, a nawet dyrektorzy Departamentów itd. Zakaz obowiązywał do 5 lat, choć niekiedy orzekano także zakaz bezterminowy. Warto dodać, że wszyscy obcokrajowcy wjeżdżający na terytorium PRL byli sprawdzani w „indeksie osób niepożądanych” przez funkcjonariuszy Granicznych Punktów Kontrolnych WOP.



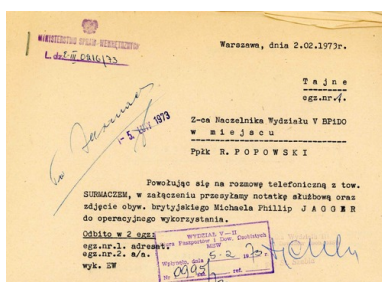
Dokument z zasobu Archiwum

IPN

Wracając do sprawy Jaggera – w notatce służbowej mjr Witczak z Wydziału III BP i DO pisał wprawdzie, że:

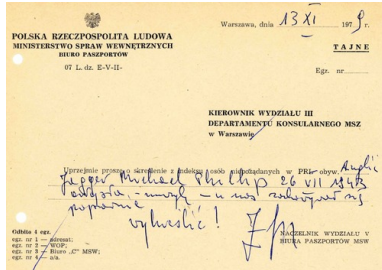
„podczas pobytu w Polsce przedstawiciele PAA Pagart (organizatora koncertu) nie mieli żadnych zastrzeżeń w stosunku do w/wym. jak i również do pozostałych członków zespołu”,

jednak informacja o skazaniu za posiadanie narkotyków przesądziła sprawę. Warto dodać, że w aktach nie zachował się jakkolwiek ślad sugerujący, by ktoś próbował zweryfikować cytowaną informację. Najprawdopodobniej więc notatka PAP była jedynym uzasadnieniem decyzji. Z treści dokumentów wynika, że w aktach umieszczono też fotografię muzyka. Niestety nie zachowała się do dzisiaj. Być może padła łupem jakiegoś kolekcjonera z Biura Paszportów...



Dokument z zasobu Archiwum

IPN



Dokument z zasobu Archiwum

IPN

U nas zachowywał się poprawnie...

Jaggera wpisano do indeksu z datą 6 lutego 1973 r. Zakaz miał obowiązywać (i obowiązywał) przez kolejne pięć lat (aż strach pomyśleć co by było gdyby ktoś wpadł na pomysł zaproszenia zespołu do Polski). Ponad rok po terminie – dopiero w listopadzie 1979 r. – Naczelnik Wydziału V Biura Paszportów MSW zdecydował o wykreśleniu muzyka z indeksu, dodając odręcznie adnotację mającą chyba uzasadnić tę decyzję:

„u nas zachowywał się poprawnie”.

Dwanaście lat po pobycie zespołu w Polsce brzmi to ponownie dość groteskowo.

Na kolejną wizytę zespołu w Polsce fani musieli poczekać jeszcze bardzo długo. Mick Jagger zaśpiewał dla publiczności na Stadionie Śląskim w Chorzowie - 25 lat po wpisaniu go na peerelowski indeks.



Koncert w 1967 r.

COFNIJ SIĘ